

# Circolo Didattico "G. Devitofrancesco"

P.za Ugenti, 17 - Tel/Fax 080 / 622005 - 70025 Grumo Appula (BA) -  
CF: 93437850725

P.E.: [baee10500t@istruzione.it](mailto:baee10500t@istruzione.it); P.E.C.: [baee10500t@pec.istruzione.it](mailto:baee10500t@pec.istruzione.it)

Web: <http://www.cddevitofrancesco.gov.it>



**Curricolo  
verticale  
e  
competenze**



# SCUOLA DELL' INFANZIA

*La scuola dell'infanzia si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.*

**Consolidare l'identità** significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile.

Vuol dire sperimentare diversi ruoli e forme di identità: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo, appartenente a una comunità sempre più ampia e plurale, caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, riti, ruoli.

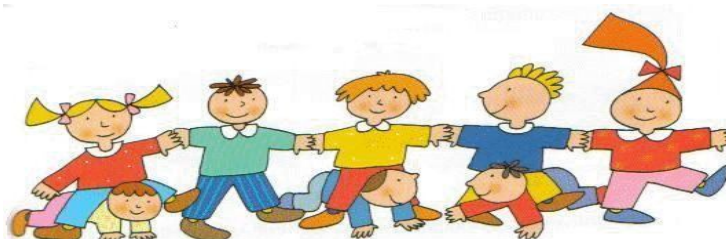
**Sviluppare l'autonomia** significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto o poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando progressivamente risposte e strategie; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti e atteggiamenti sempre più consapevoli.

**Acquisire competenze** significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche, fatti; significa ascoltare, e comprendere, narrazioni e discorsi, raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e condivise; essere in grado di descrivere, rappresentare e immaginare, "ripetere", con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi con linguaggi diversi.

**Vivere le prime esperienze di cittadinanza** significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente dell'altro orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura.

<b>SCUOLA DELL' INFANZIA</b>		
	<b>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO</b>
<b>IL SE'  E  L'ALTRO</b>	<p>Il bambino :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze, i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato;</b></li> <li>• <b>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;</b></li> <li>• <b>Ha raggiunto la prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare l'autostima, la fiducia in se stessi;</li> <li>• Essere consapevole delle proprie esigenze, sentimenti, bisogni;</li> <li>• Esprimere sentimenti ed emozioni in modo adeguato;</li> <li>• Percepire, riconoscere ed accettare l'altro nella sua diversità</li> <li>• Interagire positivamente con adulti e bambini;</li> <li>• Esprimere il proprio punto di vista accettando quello dell'altro;</li> <li>• Rispettare le regole e saper cooperare con i pari.</li> </ul>
<b>IL CORPO  E IL  MOVIMENTO</b>	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Vive pienamente la propria corporeità, la percepisce e potenzia le possibilità comunicative ed espressive;</b></li> <li>• <b>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo;</b></li> <li>• <b>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nelle danze;</b></li> <li>• <b>Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere coscienza della propria identità per la costruzione di una corretta immagine di sé;</li> <li>• Gestire in autonomia la propria persona e avere cura di ciò che lo circonda;</li> <li>• Controllare gli schemi motori di base: saltare, scivolare, rotolare, ecc..;</li> <li>• Affinare la coordinazione oculo - manuale;</li> <li>• Riconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimento.</li> </ul>

<b>SCUOLA DELL' INFANZIA</b>		
	<b>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO</b>
<b>IMMAGINI SUONI COLORI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Il bambino:</b></li> <li>• Sa esprimersi attraverso la <b>drammatizzazione</b>, il disegno, la pittura e le altre attività manipolative;</li> <li>• <b>Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere altrui.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il corpo, voce, oggetti e strumenti per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche con il canto da soli e in gruppo;</li> <li>• Esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico e altre attività manipolative.</li> </ul>
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Il bambino:</b></li> <li>• <b>Sviluppa e arricchisce la padronanza dell'uso della lingua italiana;</b></li> <li>• <b>Sviluppa fiducia e motivazione per esprimere emozioni e pensieri attraverso il linguaggio;</b></li> <li>• <b>Ascolta e comprende la lettura di storie, dialogare, discutere, chiedere spiegazione.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare oralmente esperienze e vissuti;</li> <li>• Comunicare, condividere esperienze personali, emozioni, pensieri e comportamenti;</li> <li>• Intervenire in una conversazione a tema, esprimendo le proprie idee;</li> <li>• Raccontare storie, dialogare e discutere nel gruppo</li> </ul>



<b>SCUOLA DELL' INFANZIA</b>		
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>TRAGUARDI DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Il bambino:</b></li> <li>• <b>Individua la posizione di oggetti e di persone nello spazio (rapporti topologici);</b></li> <li>• <b>Raggruppa ed ordina oggetti e materiale secondo criteri diversi;</b></li> <li>• <b>Identifica alcune proprietà dei materiali;</b></li> <li>• <b>Confronta e valuta qualità;</b></li> <li>• <b>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti;</b></li> <li>• <b>Osserva e riconosce i fenomeni naturali e i suoi mutamenti.</b></li> </ul>





## COMPETENZE DI BASE DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

1. Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.
2. Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.
3. Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.
4. Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.
5. Ha sviluppato l'attitudine a porre ed a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.
6. Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.
7. Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.
8. Padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.
9. Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.
10. È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.
11. Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.



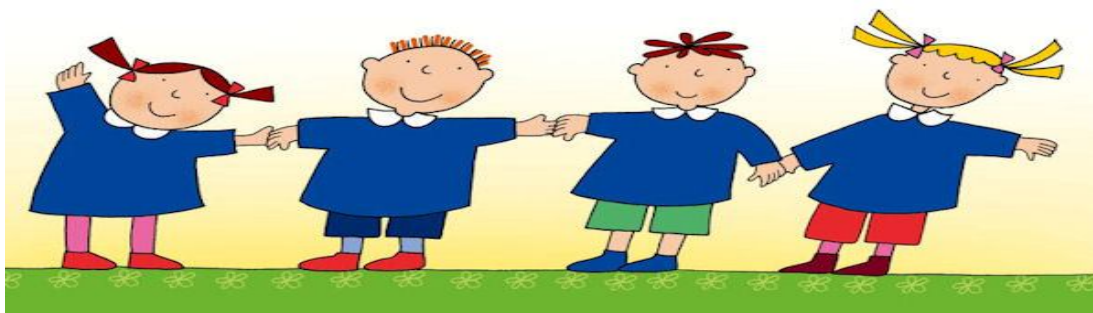
# Scuola Primaria

Commissione Europea ha adottato i termini competenze e competenze chiave preferendolo a competenze di base, in quanto generalmente riferito alle capacità di base nella lettura, scrittura e calcolo. Il termine “competenza” è stato infatti riferito a una “combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto”.

Allo stesso tempo, le “competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l’inclusione sociale e l’occupazione”.

Dovrebbero essere acquisite al termine del periodo obbligatorio di istruzione o di formazione e servire come base al proseguimento dell’apprendimento nel quadro dell’educazione e della formazione permanente. Si riferiscono, dunque, a tre aspetti fondamentali della vita di ciascuna persona:

- **la realizzazione e la crescita personale (capitale culturale);**
- **la cittadinanza attiva e l’integrazione (capitale sociale);**
- **la capacità di inserimento professionale (capitale umano)**



**ITALIANO**

<b>CLASSI 1/2</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>ASCOLTARE E PARLARE</b>	<p>Segue un dialogo, una conversazione o una spiegazione ed interviene pertinentemente.</p> <p>Narra esperienze personali e racconti rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Comprende e dà semplici istruzioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo</li> <li>❖ Comprendere comunicazioni e testi ascoltati</li> <li>❖ Interagire negli scambi comunicativi.</li> </ul>
<b>LEGGERE</b>	<p>Leggere e comprende immagini e testi di vario tipo, cogliendone il senso globale e mettendo in relazione le informazioni principali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare la tecnica di lettura.</li> <li>❖ Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.</li> <li>❖ Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche, conte e poesie.</li> </ul>
<b>SCRIVERE</b>	<p>Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Produrre brevi testi per scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane.</li> <li>❖ Rielaborare semplici testi secondo criteri di logicità e di successione temporale.</li> </ul>
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>	<p>Rispetta le principali convenzioni ortografiche e comprende alcune regolarità nelle frasi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>



<b>CLASSI 3</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>ASCOLTARE E PARLARE</b>	<p>Ascolta e comprende l'argomento, le informazioni principali e il senso globale di un discorso o di un testo.</p> <p>Utilizzare la lingua italiana per esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni, formulando messaggi chiari e pertinenti con un registro linguistico adeguato alle situazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.</li> <li>❖ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe</li> <li>❖ Ascoltare testi narrati e testi espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo chiaro e corretto.</li> <li>❖ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> </ul>
<b>LEGGERE</b>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne coglie il senso globale e mette in relazione le informazioni principali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare le diverse tecniche di lettura.</li> <li>❖ Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</li> <li>❖ Leggere testi di diversa tipologia cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le caratteristiche essenziali.</li> <li>❖ Leggere, comprendere e memorizzare testi poetici.</li> </ul>
<b>SCRIVERE</b>	<p>Realizzare diverse forme di comunicazione e di scrittura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Scrivere in modo chiaro e logico testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo, a livello denotativo e connotativo.</li> <li>❖ Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.</li> </ul>
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>	<p>Analizza frasi per rilevarne la struttura.</p> <p>Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare le principali convenzioni ortografiche</li> <li>❖ Riconoscere e denominare le principali parti del discorso</li> <li>❖ Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo</li> <li>❖ Riconoscere i connettivi</li> <li>❖ Analizzare la frase nelle sue funzioni</li> </ul>

<b>CLASSI 4/5</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>ASCOLTARE E PARLARE</b>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo".</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni.</li> <li>❖ Comprendere testi orali.</li> <li>❖ Partecipare a discussioni di gruppo.</li> <li>❖ Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.</li> </ul>
<b>LEGGERE</b>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguati agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leggere in modo intonato ed espressivo.</li> <li>❖ Eseguire la lettura di testi di vario tipo, individuandone il genere e la struttura; riconoscere descrizioni soggettive ed oggettive; riconoscere un testo poetico.</li> <li>❖ Utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi, comprendendone il lessico.</li> <li>❖ Comprendere testi di vario tipo.</li> <li>❖ Esprimere pareri personali su testi letti.</li> </ul>
<b>SCRIVERE</b>	<p>Rielabora, produce e riassume testi di vario genere rispettando coesione e coerenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Scrivere in modo chiaro e logico testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo, a livello denotativo e connotativo.</li> <li>❖ Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.</li> </ul>
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>	<p>Riconosce ed applica regole ortografiche e morfosintattiche.</p> <p>Utilizza un lessico specifico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare le principali convenzioni ortografiche</li> <li>❖ Riconoscere e denominare le principali parti del discorso</li> <li>❖ Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo</li> <li>❖ Riconoscere i connettivi</li> <li>❖ Analizzare la frase nelle sue funzioni</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE

CLASSI 1/2/3		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Esprime esperienze, pensieri, emozioni in produzioni di vario tipo utilizzando colori, materiali e tecniche di vario genere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>❖ Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>❖ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori e forme.</li> <li>❖ Sperimentare strumenti e tecniche artistiche diverse.</li> </ul>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Legge immagini	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio..</li> <li>❖ Guardare e osservare consapevolmente un'immagine e l'ambiente che ci circonda.</li> <li>❖ Cogliere il significato di un messaggio visivo e audiovisivo.</li> </ul>
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Familiarizzare con alcune forme d'arte..</li> </ul>

<b>CLASSI 4/5</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Esprime esperienze, pensieri, emozioni in produzioni di vario tipo utilizzando colori, materiali e tecniche di vario genere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Produce e rielabora creativamente disegni e immagini.</li> <li>❖ Perfeziona le tecniche fondamentali di alcune attività grafico-pittoriche e manipolative.</li> <li>❖ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali</li> </ul>
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>❖ Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici di linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>❖ Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati</li> </ul>
<b>COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Riconosce, classifica ed apprezza i beni del patrimonio artistico-culturale del territorio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>❖ Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>❖ Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>

<b>MUSICA</b>		
<b>CLASSI 1/2/3</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>ASCOLTO E PERCEZIONE</b>	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualificativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.</li> <li>❖ Riconoscere gli usi, le funzioni ed i contesti della musica e dei suoni della realtà.</li> <li>❖ Riconoscere le tonalità della voce.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE</b>	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>❖ Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</li> </ul>

<b>CLASSI 4/5</b>		
<b>Indicatori</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>
<b>ASCOLTO E PERCEZIONE</b>	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualificativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Coglie gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sperimentare la differenza tra suono e rumore.</li> <li>❖ Ascoltare diversi fenomeni sonori.</li> <li>❖ Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE</b>	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</li> <li>❖ Utilizzare voce, strumenti e, ove possibile, nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.</li> </ul>



## STORIA

CLASSI 1/2		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
<b>USO DELLE FONTI</b>	<p>Individua le fonti per ricavare informazioni sul passato personale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Individuare le tracce ed usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola infanzia) e della storia personale.</li> </ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<p>Sa orientarsi tra passato, presente e futuro utilizzando la linea del tempo per individuare successione, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità.</li> <li>❖ Conoscere la periodizzazione e la ciclicità.</li> <li>❖ Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Individua e comprende relazioni tra gruppi umani.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoscere ed utilizzare gli strumenti convenzionali più vicini al bambino per la misurazione del tempo.</li> <li>❖ Acquisire i concetti di famiglia, gruppo, di ambiente.</li> <li>❖ Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare.</li> </ul>



CLASSI 3		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
USO DELLE FONTI	<p>Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti.</li> <li>❖ Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi.</li> </ul>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Sa orientarsi tra passato, presente e futuro utilizzando la linea del tempo per individuare successione, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità e cicli temporali.</li> <li>❖ Ordinare in modo cronologico (a.C./d.C) fatti ed eventi storici.</li> <li>❖ Organizza i contenuti storiografici mediante forme grafiche o verbali.</li> <li>❖ Individuare periodizzazioni.</li> </ul>
STRUMENTI CONCETTUALI	<p>Mette in relazione i fenomeni storici studiati cogliendone analogie e differenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Seguire e comprendere le vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di racconti</li> <li>❖ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> </ul>



CLASSI 4/5		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Uso delle fonti	<p>Individua ed utilizza diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà ed eventi del passato.</p> <p>Analizza ipotesi sulle cause e dinamiche di avvenimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti.</li> <li>❖ Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi.</li> </ul>
Organizzazione delle informazioni	<p>Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata negli avvenimenti e nei quadri storici.</p> <p>Colloca civiltà ed eventi sulla linea del tempo individuando relazioni e differenze.</p> <p>Elabora ed espone gli argomenti consolidando l'uso di termini specifici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi interiorizzati</li> <li>❖ Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate..</li> <li>❖ Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze</li> <li>❖ Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate e studiate</li> </ul>
Strumenti concettuali	<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>❖ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>

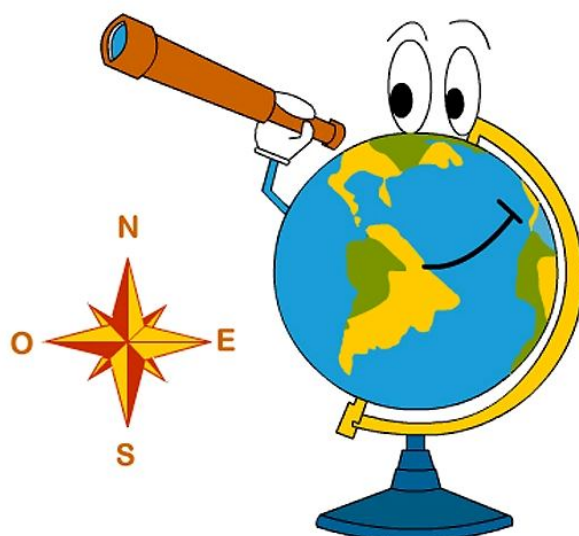


## GEOGRAFIA

CLASSI 1/2		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
<b>Orientamento</b>	Si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando organizzatori topologici e punti di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici.</li> </ul>
<b>Linguaggio della geograficità</b>	<p>Rappresenta oggetti rispettando indicatori spaziali.</p> <p>Raffigura ambienti noti.</p> <p>Legge ed interpreta la pianta dello spazio vicino.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Costruire carte degli spazi vissuti.</li> <li>❖ Rappresentare percorsi sperimentati.</li> <li>❖ Conoscere ed interpretare le principali carte.</li> </ul>
<b>Paesaggio</b>	Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.</li> </ul>



CLASSI 3		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Orientamento	Si muove e si orienta nello spazio secondo le proprie mappe mentali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso i punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali)</li> </ul>
Linguaggio della geograficità	Rappresenta ed interpreta la pianta dello spazio vicino secondo punti di riferimento fissi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi nello spazio circostante.</li> <li>❖ Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</li> </ul>
Paesaggio	Individua gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio (montano, marino, fluviale)	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>❖ Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.</li> </ul>





CLASSI 4/5		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
<b>Orientamento</b>	<p>Si orienta consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche.</p> <p>Localizza sulla carta geografica la posizione di elementi fisici e antropici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.</li> <li>❖ Utilizzare la bussola e i punti cardinali.</li> </ul>
<b>Linguaggio della geograficità</b>	<p>Costruisce, legge ed interpreta carte geografiche, grafici, carte tematiche e in scala.</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante.</li> <li>❖ Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.</li> <li>❖ Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</li> </ul>
<b>Paesaggio</b>	<p>Individua e comprende gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi geografici.</p> <p>Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</li> <li>❖ Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.</li> </ul>



**MATEMATICA**

**CLASSI 1/2**

Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Numeri	<p>Legge, scrive, ordina e confronta i numeri naturali.</p> <p>Esegue semplici calcoli mentali.</p> <p>Esegue calcoli con le quattro operazioni.</p> <p>Individua e risolve situazioni problematiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.</li> <li>❖ Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>❖ Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.</li> </ul>
Spazio e figure	<p>Esegue e rappresenta percorsi.</p> <p>Riconosce, denomina e descrive figure geometriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini appropriati (sopra/sotto, davanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra).</li> <li>❖ Eseguire un semplice percorso, partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descriverlo e saper dare istruzioni a qualcuno perché compia il percorso.</li> <li>❖ Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche.</li> </ul>
Relazioni, dati e previsioni	<p>Classifica oggetti e figure in base ad una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche.</li> <li>❖ Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.</li> </ul>



CLASSI 3		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
<b>Numeri</b>	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionali.</li> <li>❖ Eseguire le quattro operazioni</li> </ul>
<b>Spazio e figure</b>	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.</li> </ul>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<p>Ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura.</li> <li>❖ Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.</li> <li>❖ Rappresentare relazioni e dati con istogrammi, aerogrammi e piano cartesiano.</li> </ul>



CLASSI 4/5		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Numeri	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionali.</li> <li>❖ Eseguire le quattro operazioni</li> </ul>
Spazio e figure	Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.</li> </ul>
Relazioni, dati e previsioni	<p>Ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura.</li> <li>❖ Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.</li> <li>❖ Rappresentare relazioni e dati con istogrammi, aerogrammi e piano cartesiano.</li> </ul>



**SCIENZE E TECNOLOGIA**

CLASSI 1/2		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individua qualità e proprietà di oggetti e materiali	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.</li> </ul>
Osservare e sperimentare sul campo	Osserva, descrive, confronta e correla elementi della realtà circostante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Osservare elementi della realtà circostante</li> <li>❖ Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente</li> <li>❖ Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto.</li> </ul>
L'uomo i viventi e l'ambiente	<p>Riconosce la diversità tra esseri viventi e non.</p> <p>Osserva ed interpreta le trasformazioni ambientali stagionali e apportate dall'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante</li> <li>❖ Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</li> </ul>
Esplorare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo	<p>Classifica i materiali in base alle caratteristiche.</p> <p>Realizza semplici manufatti di uso comune.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali.</li> <li>❖ Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche;</li> </ul>





CLASSI 3		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni	Rileva un rapporto di causa-effetto secondo il metodo scientifico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconoscere gli organi di senso e le loro funzioni.</li> <li>❖ Ricavare informazioni utilizzando organi di senso.</li> <li>❖ Usare strumenti e unita di misura appropriati per raccogliere dati.</li> <li>❖ Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>❖ Descrivere semplici fenomeni di trasformazione.</li> </ul>
Osservare e sperimentare sul campo	Osserva, descrive, confronta, correla e classifica elementi della realtà circostante.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Osservare elementi della realtà circostante.</li> <li>❖ Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente.</li> <li>❖ Stabilire e comprendere relazioni causa – effetto.</li> </ul>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconosce i diversi elementi di un ecosistema naturale. Riconosce le diversità dei viventi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.</li> <li>❖ Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</li> </ul>
Esplorare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo	Realizza semplici manufatti di uso comune. Distingue e descrive elementi del mondo artificiale.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper leggere istruzioni e informazioni</li> <li>❖ Effettuare esperienze sulle proprietà di alcuni materiali</li> <li>❖ Progettare e realizzare semplici oggetti documentando la sequenza operativa.</li> </ul>



CLASSI 4/5		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni	Formula semplici ipotesi. Esegue esperimenti secondo il metodo scientifico. Raccoglie dati, li verbalizza e li rappresenta graficamente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni.</li> <li>❖ Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.</li> <li>❖ Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.</li> </ul>
Osservare e sperimentare sul campo	Osserva, descrive, confronta, correla e classifica elementi circostante ed eventi della realtà in modo finalizzato.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Osservare elementi della realtà circostante.</li> <li>❖ Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente.</li> <li>❖ Stabilire e comprendere relazioni causa effetto.</li> </ul>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Studia i diversi organismi e ne compara la riproduzione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante.</li> <li>❖ Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</li> </ul>
Esplorare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali ed il ciclo produttivo con cui sono ottenuti.</li> <li>❖ Realizzare oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>❖ Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi ed immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</li> </ul>



## EDUCAZIONE FISICA

<b>CLASSI 1/2</b>		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
<b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</b>	<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sviluppare schemi motori e posturali di base</li> <li>❖ Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</li> <li>❖ Conoscere, riconoscere, differenziare e verbalizzare differenti percezioni sensoriali.</li> </ul>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b>	<p>Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso la drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Utilizzare il corpo ed il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche</li> <li>❖ Comprendere il linguaggio dei gesti</li> </ul>
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco organizzate in forma di gara collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprendere il valore delle regole.</li> <li>❖ Saper collaborare nei giochi di squadra</li> <li>❖ Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.</li> <li>❖ Utilizzare nel gioco i feedback motori</li> <li>❖ Saper essere corretti con gli avversari.</li> <li>❖ Saper accettare eventuali eliminazioni.</li> </ul>
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazioni a sani stili di vita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> <li>❖ Partecipare in forma attiva alle esperienze di simulato allarme.</li> <li>❖ Acquisire la consapevolezza dei rischi che molte azioni comportano.</li> <li>❖ Conoscere le regole per una corretta alimentazione.</li> </ul>



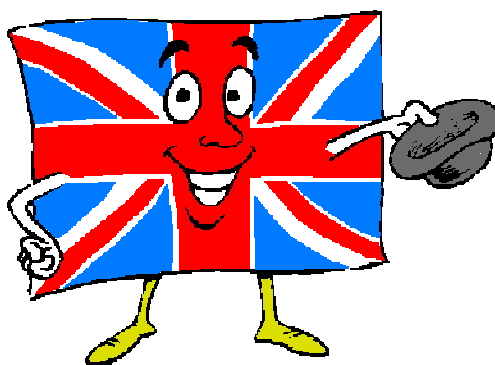
CLASSI 3/4/5		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
<b>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</b>	Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.</li> <li>❖ Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.</li> </ul>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b>	<p>Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso la drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper produrre ritmi.</li> <li>❖ Saper coordinare più movimenti ritmici in contesti espressivi.</li> <li>❖ Saper utilizzare il linguaggio gestuale in funzione comunicativa.</li> <li>❖ Saper utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche in forme di drammatizzazione e della danza.</li> </ul>
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco organizzate in forma di gara collaborando con gli altri.</p> <p>Rispettare le regole nella competizione sportiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Saper utilizzare esercizi motori appresi ,nelle attività di gioco.</li> <li>❖ Essere corretti con gli avversari.</li> <li>❖ Saper accettare eventuali eliminazioni.</li> <li>❖ Acquisire senso di collaborazione.</li> <li>❖ Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e l'importanza nel rispettarle.</li> </ul>
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione d esercizio fisico in relazioni a sani stili di vita.</p> <p>Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</li> <li>❖ Percepire e riconoscere " sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria ( mobilità, velocità, forza...).</li> <li>❖ Partecipare in forma attiva alle esperienze di simulato allarme.</li> <li>❖ Assumere corretti comportamenti igienici, salutistici e alimentari.</li> <li>❖ Acquisire la consapevolezza dei rischi che molte azioni comportano</li> <li>❖ Comprendere l'importanza della prevenzione degli infortuni</li> </ul>



**INGLESE**

**CLASSI 1/2**

Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ascolto (comprensione orale)	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	❖ Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano.
Parlato (produzione e interazione orale)	Memorizza e riproduce il lessico appreso. Risponde in modo adeguato a semplici domande.	❖ Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.
Scrittura (produzione scritta)	Trascrive parole e semplici frasi.	❖ Copiare e scrivere parole e semplici frasi.



CLASSI 3		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ricezione orale e scritta	<p>Ascolta e comprende il significato di messaggi e semplici dialoghi.</p> <p>Legge e comprende il senso globale di semplici testi scritti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>❖ Identificare il tema centrale di un dialogo o di un testo.</li> </ul>
Interazione orale	<p>Memorizza e riproduce il lessico appreso.</p> <p>Risponde in modo adeguato a semplici domande.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</li> <li>❖ Interagire in una conversazione o in una situazione di gioco con frasi ed espressioni memorizzate precedentemente, adatte alla situazione.</li> </ul>
Produzione scritta	<p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Scrivere semplici messaggi in modo comprensibile.</li> <li>❖ Completare testi con parole note.</li> </ul>



CLASSI 4/5		
Indicatori	Competenze	Obiettivi di apprendimento
Ricezione orale e scritta	<p>Ascolta e comprende il significato di messaggi e semplici dialoghi.</p> <p>Legge e comprende il senso globale di semplici testi scritti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>❖ Identificare il tema centrale di un dialogo o di un testo.</li> <li>❖ Conoscere aspetti della civiltà anglosassone.</li> </ul>
Interazione orale	<p>Usa in una breve conversazione il lessico e le strutture acquisite.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.</li> <li>❖ Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</li> </ul>
Produzione scritta	<p>Riordina e completa parole, semplici frasi, brevi descrizioni.</p> <p>Formula frasi corrette.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile.</li> <li>❖ Eseguire lo spelling.</li> <li>❖ Riconoscere e distinguere l'uso di pronomi, nomi, aggettivi e verbi.</li> </ul>





**RELIGIONE**

**CLASSE PRIMA E SECONDA**

<b>Indicatori</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>
<b>DIO E L'UOMO</b>	Osservare l'ambiente che ci circonda per cogliervi la presenza di Dio Creatore e Padre e ricostruire gli aspetti dell'ambiente di vita di Gesù più vicini all'esperienza personale del bambino.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</li> </ul>
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù.</li> <li>❖ Leggere pagine bibliche ed evangeliche individuandone il messaggio principale.</li> </ul>

**CLASSE TERZA**

<b>Indicatori</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	Riconoscere che la Bibbia è un testo Sacro e comprendere attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Leggere pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</li> </ul>
<b>LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	Riconoscere le principali tappe della storia della salvezza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici.</li> </ul>

**CLASSE QUARTA E QUINTA**

<b>Indicatori</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVO DI APPRENDIMENTO</b>
<b>DIO E L'UOMO</b>	Comprendere che la promessa del Salvatore si realizza con la venuta di Gesù che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù una proposta personale per un progetto di vita.</li> </ul>
<b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	Individuare la struttura della Bibbia e dei Vangeli.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Confrontare la Bibbia coi testi sacri delle altre religio</li> </ul>
<b>LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	Conoscere le grandi religioni confrontandole con il Cristianesimo e comprendere le caratteristiche fondamentali della Chiesa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso.</li> <li>❖ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica .</li> <li>❖ Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</li> </ul>



## COMPETENZA IN USCITA DALLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE	SCUOLA PRIMARIA
<b>Comunicazione nella madrelingua</b>	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>	È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
<b>Competenze matematiche scientifiche tecnologiche</b>	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.
<b>Competenza digitale</b>	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.
<b>Imparare a imparare</b>	Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
<b>Competenze sociali e civiche</b>	Ha cura e rispetto di sé e degli altri. Rispetta le regole fondamentali della convivenza civile. Agisce consapevolmente ponendosi in maniera positiva verso gli altri.
<b>Spirito d'iniziativa e di imprenditorialità</b>	Dimostra originalità e spirito d'iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.
<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>	Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici.

